

Министерство образования Республики Саха (Якутия)

Муниципальное учреждение «Муниципальный орган управления образования»

МБОУ «Шейнская СОШ-И» им. М.Н. Анисимова

Рассмотрено на заседании МО:

От «августа» 2016г

тир /Федорова С.И./

Согласовано:

заместитель директора УР

Павлова З.Г. /Павлова З.Г./

Утверждено:

директор школы

Уаров В.В. /Уаров В.В./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Читалия»

3 класс

Составитель: Ананьева О.В.

2016-2017 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Читалия» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) для 3 класса разработана на основе дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности «Читалия» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) автора Яковлевой М.А. // Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа. Кн. 1 / Сост. О.М. Корчемлюк. – М.: Баласс, 2013. – 288 с. (Образовательная система «Школа 2100»)

Рабочая программа внеурочной деятельности «Читалия» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) для 3 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования на основе следующих документов:

- письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- письма Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

Рабочая программа внеурочной деятельности «Читалия» для детей младшего школьного возраста (7-10 лет) для 3 класса соответствует всем нормативно – правовым требованиям к внеурочной деятельности, в том числе действующим СанПин.

Программа внеурочной деятельности является нормативно-управленческим документом и характеризует систему организации внеурочной деятельности образовательного учреждения (далее ОУ). Она является компонентом основной образовательной программы начального общего образования (НОО), средством фиксации содержания дополнительного образования.

Цель разработки программы: сохранение единого образовательного пространства ОУ и предоставление широких возможностей для реализации различных технологий, подходов и способов организации внеурочной деятельности.

Содержание программы «Читалия» и её реализация в начальной школе способствуют гармоничному развитию личности на основе расширения читательского пространства, интеграции индивидуальных возможностей каждого ученика. Занятия имеют **общеинтеллектуальную направленность.**

Новизна программы «Читалия» прослеживается в расширении круга детского чтения, тесной межпредметной связи, урочной и внеурочной деятельности, в формах проведения занятий. Учащиеся практически знакомятся с разными типами книг, учатся находить нужную информацию в справочниках, словарях, энциклопедиях. Одним из компонентов содержания программы является практическое знакомство с библиотекой, библиотечным фондом. Дети учатся писать отзывы и аннотации на прочитанные книги. Запланирована проектно-исследовательская деятельность, в ходе которой учащиеся выступают в разных ролях: автора,

художника, редактора, артиста и т.д. Особенностью программы «Читалия» является знакомство с автором через его малую Родину, использование на занятиях краеведческого материала, посещение литературных музеев. В ходе путешествия по стране Читалии у детей появляется собственный индивидуальный продукт: литературная карта. Это позволяет учащимся оценить границы своего литературного образования, выбрать личный читательский маршрут, сделать первые шаги в мир большой литературы.

Актуальность программы «Читалия»

Постоянно растёт объём информации, которую должен переработать человек, чтобы утолить информационный голод, стать успешным в профессии, нравственно обогатиться. Способность тщательно «переваривать» информацию и анализировать её можно развить благодаря чтению книг. Школьный возраст - это благодатное время для того, чтобы развить в ребёнке любовь к книге и чтению.

Программа «Читалия», разнопланово переплетаясь с уроками литературного чтения, позволяет учащимся испытывать удовольствие от чтения, приобретать читательский опыт.

Осмысление прочитанного и выполнение творческих заданий развивает мышление, речь ребёнка. С приходом в нашу жизнь электронных носителей информации и технологий требуется нелинейное, креативное мышление. Чтение заставляет достраивать то, о чём надо иметь представление. А это основа воображения. Воображение, в свою очередь, - это основа творчества, которое так необходимо каждому человеку в современном обществе.

С первого посещения библиотеки, постоянного общения с книгой в непринуждённой обстановке, со знакомства со способами выхода из трудных жизненных ситуаций, почерпнутых из литературы, в постоянном поиске и творчестве рождается читатель. А настоящий читатель - это грамотный гражданин, знающий и любящий историю, культуру своего народа, умеющий нравственно оценивать себя в обществе, уважать окружающих.

Введение программы «Читалия» можно считать **педагогически целесообразным** в связи с тем, что она способствует формированию читательской культуры, развитию коммуникативной компетенции, раздвигает горизонты информационного поля и творческих способностей учащихся.

Главной **целью программы** можно считать создание на практике условий для развития личности ребёнка-читателя, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

Данная цель претворяется в жизнь при помощи решения группы **задач:**

- расширить литературно-образовательное пространство младшего школьника;

- приобщить юного читателя к общечеловеческим ценностям через формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;

- формировать навыки библиотечного пользователя.

Отличительные особенности данной программы:

1. Преемственность занятий с основным курсом литературного чтения позволяет проводить в системе работу по совершенствованию читательского опыта младших школьников.

2. Материал занятий представляет собой синтез литературы, музыки, художественного труда, живописи, кино, физической культуры.

3. Каждое занятие - часть целого. В результате получается индивидуальный продукт, соответствующий возрастным особенностям учащихся.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход.

Объём: программа рассчитана на 1 год обучения учащихся младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Время занятия составляет 40 минут в 3-м классе. Курс рассчитан на 35 часов в год.

Формы проведения занятий

Беседа и обсуждение, выразительное чтение и рассказывание, литературные и ролевые игры, заочные путешествия, исследования, выставки и презентации книг, мультипликационные фильмы по произведениям детских писателей, творческие задания литературного и изобразительного характера, экскурсии, викторины, конкурсы, библиотечные уроки, двигательная импровизация под музыку, художественная мастерская.

Программа курса составлена с учётом особенностей интеллектуального и физиологического развития обучающихся 3 класса.

Предполагаемая результативность курса

В результате освоения курса «Читалия» формируются следующие **предметные знания и умения**, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- потребность в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- культура чтения;
- восприятие литературы как части искусства, умение творчески осмыслить свои чувства и выразить их в творческих работах;
- умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- знание правил пользования библиотекой; обращения с книгой, гигиены чтения.

Регулятивные учебные умения:

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;

- умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

- умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

- умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);

- умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;

- умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.

Коммуникативные учебные умения:

- умение выражать *своё* мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи;

- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений;

- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале;

- вести диалог о прочитанной книге;

- строить сообщения в устной и письменной форме.

Личностные результаты:

- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;

- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

Способы определения результативности - анкетирование, тестирование.

Форма подведения итогов реализации программы:

- театрализованное представление;

- выставка творческих работ;

- проектная работа.

Материально-техническое обеспечение программы:

- книжный фонд;

- медиатека;

- видеотека;

- принтер;
- бумага;
- цифровой фотоаппарат;
- компьютер;
- мультимедийное оборудование: экран и мультипроектор.

Формы и средства контроля:

- Театрализованное представление;
- выставка творческих работ;
- проектная работа.

Способы определения результативности:

- анкетирование;
- тестирование.

Учебно – тематический план

№ п/п	Содержание	Теорет. часы	Практич. часы	Всего часов
1	Что читали? Что узнали?	-	1	1
2	Богатое наследие России	-	1	1
3	Раздел 1. Литературная Москва	-	6	6
4	Экскурсия в литературный музей	2		2
5	Раздел 2. Литературное путешествие в Северную столицу России	-	3	3
6	Раздел 3. Писатели земли Тульской	-	3	3
7	Раздел 4. Родом из Центра России	-	6	6
8	Раздел 5. Вдоль по Волге - реке	-	4	4
9	Раздел 6. «В стране чудес и несметных сокровищ»	-	4	4
10	Писатели моего края	-	3	3
11	Обобщающее занятие с родителями	-	1	1
12	Итоговое диагностирование.	-	1	1
13	ВСЕГО:	2	33	35

Содержание факультативного курса

Тема 1. Что читали? Что узнали? (1 ч.)

Рассказы о встрече с новой книгой. «Открытие» учащимися автора. Аннотация. Знакомство детей с целями и задачами занятий. Литературная география России.

Тема 2. Богатое наследие России (1 ч.)

Рассказ учителя о писателях, их произведениях, вошедших в мировую сокровищницу. Вернисаж портретов писателей, поэтов. О художниках-портретистах.

Раздел 1. Литературная Москва (6 ч.)

Москва - родина многих русских писателей, поэтов. Рассказ о пушкинских местах в Москве. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». К.Г. Паустовский «Михайловские рощи», «Барсучий нос». К. Булычёв «Девочка с Земли». Рассказы Ю. Ковалёва, Г. Снегирёва.

Тема 3. По Пушкинским местам.

Тема 4. Как жадность может погубить (А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»).

Тема 5-6. Умейте удивлять и слушать (рассказы К.Г. Паустовского).

Тема 7. Путешествие во времени с К. Булычёвым.

Тема 8. Они родились в Москве (Ю. Ковалёв, Г. Снегирёв).

Тема 9-10. Экскурсия в литературный музей.

Раздел 2. Литературное путешествие в Северную столицу России (3 ч.)

О писателях, родившихся в Санкт-Петербурге. А.И. Пантелеев «Буква «ты», «Честное слово». В. Бианки «Лесная газета». Стихи М. Яснова «Неправильные глаголы», «Радость» и др.

Тема 11. От чего мир станет лучше (рассказы и сказки Л. Пантелеева).

Тема 12. О чём пишут в «Лесной газете»?

Тема 13. «Чужество» М. Яснова.

Раздел 3. Писатели земли тульской (3 ч.)

Заочное путешествие в дом-музей Л.Н. Толстого в Ясной Поляне.

Рассказы и были для детей Л.Н. Толстого. К.Д. Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки».

Тема 14. В гости к графу в Ясную Поляну. Дом – музей Л.Н. Толстого.

Тема 15. Познать мир и сделать его лучше (Рассказы, были Л.Н. Толстого).

Тема 16. Может ли учебник быть захватывающе интересным (К.Д. Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки»).

Раздел 4. Родом из центра России (6 ч.)

О писателях, родившихся в центральных областях России. С.Я. Маршак «В начале жизни: Страницы воспоминаний». Стихи для детей С.Я. Маршака. С.Я. Маршак «Кошкин дом». А.П. Гайдар «Дальние страны». Рассказы М. Пришвина.

Тема 17. С.Я. Маршак «в начале жизни: страницы воспоминаний».

Тема 18. Поэзия С.Я. Маршака.

Тема 19-20. Сказка для представления С.Я. Маршак «Кошкин дом».

Тема 21. Дальние страны А.Гайдара.

Тема 22. Что нужно человеку? (рассказы М. Пришвина).

Раздел 5. Вдоль по Волге – реке (3 ч.)

О писателях, кто родился на Волге. Н. Некрасов «Стихи для детей», М. Горький «Детство», «Воробышко». Л. Кассиль «Черемыш - брат героя».

Тема 23. «О, Волга! Колыбель моя...» (Н. Некрасов «стихи для детей»).

Тема 24. «О чем рассказал псевдоним?» (М. Горький «Детство»).

Тема 25. Л. Кассиль и его мальчики.

Раздел 6. В стране чудес и несметных сокровищ (6 ч.)

О писателях Урала, Сибири. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», «Алёнушкины сказки». Рассказы и сказки Е. Пермяка. Г. Сапгир и Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково», Г. Цыферов «Весна будет всегда», М.Д. Сергеев «В чудесном доме», В. Крапивина «Рейс "Ориона"», стихи Г. Граубина.

Тема 26. Когда любят дети и не боятся животные (рассказы и сказки Д. Мамина – Сибиряка).

Тема 27. Волшебная сила труда (рассказы и сказки Е. Пермяка).

Тема 28. Что такое соавторство.

Тема 29. Давай поговорим с середины Земли (творчество М.Д. Сергеева).

Тема 30. На улице детства В. Крапивина (Рейс «Ориона»).

Тема 31. В гости в Забайкалье (стихи Г. Граубина).

Тема 32-33. Писатели моего края.

Тема 34 Обобщающее занятие с родителями

Тема 35 Итоговое диагностирование.

Сбор материалов о писателе, о предметах, связанных с ним. «Создание» музея и экскурсия для посетителей (ролевая игра).

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Количес тво часов	Дата проведения занятия	
			План	Факт
1	Что читали? Что узнали?	1	3.09	
2	Богатое наследие России	1	10.09	
Раздел 1. Литературная Москва (6 ч.)				
3	По Пушкинским местам	1	17.09	
4	Как жадность может погубить (А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»)	1	24.09	
5-6	Умейте удивлять и слушать (рассказы К.Г. Паустовского)	2	1.10 8.10	
7	Путешествие во времени с К. Булычёвым	1	15.10	
8	Они родились в Москве (Ю. Коваль, Г. Снегирёв)	1	22.10	
9-10	Экскурсия в литературный музей	2	29.10 12.11	
Раздел 2. Литературное путешествие в Северную столицу России (3 ч.)				
11	От чего мир станет лучше (рассказы и сказки Л. Пантелеева)	1	19.11	
12	О чём пишут в «Лесной газете»?	1	26.11	
13	«Чудетство» М. Яснова	1	3.12	
Раздел 3. Писатели земли тульской (3 ч.)				
14	В гости к графу в Ясную Поляну. Дом – музей Л.Н. Толстого	1	10.12	
15	Познать мир и сделать его лучше (Рассказы, были Л.Н. Толстого)	1	17.12	
16	Может ли учебник быть захватывающе интересным (К.Д. Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки»)	1	24.12	
Раздел 4. Родом из центра России (6 ч.)				
17	С.Я. Маршак «в начале жизни: страницы воспоминаний»	1	14.01	
18	Поэзия С.Я. Маршака	1	21.01	
19-20	Сказка для представления С.Я. Маршак «Кошкин дом»	2	28.01 4.02	
21	Дальние страны А.Гайдара	1	11.02	
22	Что нужно человеку? (рассказы М. Пришвина)	1	18.02	
Раздел 5. Вдоль по Волге – реке (3 ч.)				
23	«О, Волга! Колыбель моя...» (Н.	1	25.02	

	Некрасов «стихи для детей»			
24	«О чем рассказал псевдоним?» (М. Горький «Детство»)	1	4.03	
25	Л. Кассиль и его мальчики	1	11.03	
Раздел 6. В стране чудес и несметных сокровищ (6 ч.)				
26	Когда любят дети и не боятся животные (рассказы и сказки Д. Мамина – Сибиряка)	1	18.03	
27	Волшебная сила труда (рассказы и сказки Е. Пермяка)	1	1.04	
28	Что такое соавторство	1	8.04	
29	Давай поговорим с середины Земли (творчество М.Д. Сергеева)	1	15.04	
30	На улице детства В. Крапивина (Рейс «Ориона»)	1	22.04	
31	В гости в Забайкалье (стихи Г. Граубина)	1	29.04	
32 - 33	Писатели моего края	2	6.05 13.05	
34	Обобщающее занятие с родителями	1	20.05	
35	Итоговое диагностирование.	1	27.05	
	Итого:	35		

Список литературы

1. Писатели нашего детства. 100 имён: Биографический словарь в 3 частях. - М: Либерия, 2000.
2. Из жизни замечательных детей: Сборник рассказов / А.А. Усачёв и другие. - М: РИЦ МДК, 2001.
3. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».
4. К.Г. Паустовский «Михайловские рощи». «Барсучий нос».
5. К. Булычёв «Девочка с Земли».
6. Рассказы Ю. Ковалёва, Г. Снегирёва.
7. Рассказы и были для детей Л.Н. Толстого.
8. К.Д. Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки».
9. А.И. Пантелеев «Буква «ты», «Честное слово».
10. В. Бианки «Лесная газета».
11. М. Яснов «Неправильные глаголы», «Радость».
12. К.Д. Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки».
13. Стихи для детей С.Я. Маршака. С.Я. Маршак «Кошкин дом».
14. А.П. Гайдар «Дальние страны».
15. Рассказы М. Пришвина.
16. М. Горький «Детство», «Воробьишко».
17. Л. Кассиль «Черемыш - брат героя».
18. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», «Алёнушкины сказки».
19. Е. Пермяк. Рассказы и сказки.
20. Г. Сапгир и Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково», Г. Цыферов «Весна будет всегда».
21. М.Д. Сергеев «В чудесном доме».
22. В. Крапивина «Рейс "Ориона"».
23. Г. Граубин. Стихи.
22. И. Черемных. Рассказы.